Развивающая предметно-пространственная среда

в первой младшей группе «Ромашка»

МДОБУ «Детский сад № 7»,

Воспитатель Машинец Елена Григорьевна

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъективной позиции, развитие творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развитие ребенка-дошкольника зависит, как от воспитывающих его взрослых, так и от предметно-пространственной среды, которая его окружает. Данная среда должна быть создана таким образом, чтобы ребенок имел возможность совместной деятельности детей и общения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а так же на деятельность всех участников образовательного процесса в ДОО.

При создании ППРС в своей группе ориентировалась на следующие принципы: принцип насыщенности, принцип доступности, принцип

трансформируемости, принцип полифункциональности, принцип вариативности, принцип безопасности.

* игровом помещении моей младшей группы имеются такие развивающие уголки:

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Алексей\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\DSC_0802.jpg | **Спортивный уголок** оборудован фабричными и самодельными массажнымиковриками; ребристой доской; мячами; пластмассовыми шариками; деревянным скатом; мешочками с крупой и песком; воротиками; флажками, платочками и ленточками на каждого ребенка; кеглями; скакалками. Используемые физкультурные и спортивно-игровые пособия способствуют повышению интереса детей к выполнению физических упражнений, закаливанию, интенсивности двигательной активности и положительно влияет на физическое развитие ребенка. |

**Музыкальный уголок** представлен передвижной полкой с музыкальнымиинструментами: бубнами, погремушками, маракасами, деревянными ложками. Все это помогает развивать фонематический слух и чувство ритма у малыша. Обязательный элемент среды группы – музыкальная колонка. Малыши слушают детские песни, спокойную музыку во время игры, а так же звуки природы.



**Уголок изобразительной деятельности** соседствует с книжным итеатрализованным позволяет развивать у детей интерес к творчеству, формирует эстетическое восприятие, воображение, самостоятельность. В нем находятся: карандаши, фломастеры, мелки, раскраски, трафареты, бумага для рисования, пластилин, гуашь, кисти и ватные палочки.

* **книжный уголок** помещаются знакомые детям книги с яркими крупнымииллюстрациями, альбомы для рассматривания, книжки-пазлы, книжки-шнуровки, книжки- малышки, музыкальные книжки.



**Театрализованный уголок** укомплектован различными видами театров.Здесь

* кукольный театр, и настольный, вязаный пальчиковый театр, театр на ложках. Встреча с куклой помогает малышу расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу.



Сюда же входит **уголок** **«ряжения»** для театрализованных и сюжетно-ролевых игр. игр. Яркий, насыщенный игровой уголок создает условия для творческой

деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми.

****

**Уголок сенсорно-моторного развития**,направлен на развитие восприятиямелкой моторики, воображения. Здесь есть разнообразные вкладыши; игрушки-шнуровки; мозаика; различные пирамидки; настольно-печатные игры; развивающие игры, сделанные своими руками: «Чудо-крышки», «Прищепки» ****

Игры периодически меняются и обновляются

**В уголке для девочек** собраны атрибуты для сюжетно-ролевой игр«Семья», «Парикмахерская», «Больница».

**В уголке для мальчиков** находятся:машины большие и маленькие,рули, инструменты, строительный материал, конструкторы.

**В уголке уединения** умиротворяющая обстановка,отгороженнаяширмой.Здесь есть мягкое кресло с подушечкой; стол с телефоном, чтобы позвонить любимым людям; сторож-собака охраняет спокойствие.



**Уголок песок и вода** совмещен с природным.Здесь наблюдения и уход зарастениями, соседствует с простейшими экспериментами.

****

На протяжении учебного года один уголок заменяется другим, при этом используется принцип новизны, благодаря чему детям не надоедает играть забытыми игрушками и воспринимать их, как новые.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.